

NOTA DE PRENSA

El rostro de los olivos | Una exposición Slow









"Los latidos del tiempo transforman sus troncos con una cadencia milenaria "

Pere Ferrer

Barcelona, 7 de enero de 2013 - - La **Fundación Setba** inaugura, el próximo **martes 15 de enero a las 20h <u>'El rostro de los olivos'</u>. Una exposición que busca las formas increhibles de estos árboles, forjadas por el paso del tiempo en un proceso muy lento. Así, esta es una exposición SLOW.**

El rostro de los olivos - Slow Art
Del 15 de enero de 2012 al 22 de febrero de 2013
Fundación Setba
Plaza Real 10, 1º 2ª (08002) Barcelona
Pere Ferrer, José Sedano, Daniel Ferrer
Fotografía
Martes 15 de enero a les 20h
Des de 200€ hasta 400€

LA MUESTRA

Los olivos son monumentos naturales, forjados a través de las inclemencias del tiempo durante miles de años. Los estudios determinan que en la cuenca del mediterráneo tienen entre 2000 y 2500 años. Cientos de años, de días de lluvia, viento, frío y sol latente han esculpido las formas que las caracterizan. Muy lentamente. Así, esta quiere ser una muestra slow, un ejemplo de slow art.

A partir de las fotografías de Pere Ferrer, José Sedano y Daniel Ferrer la exposición inmortaliza los rostros grabados en los olivos de la Sierra de Tramuntana (Mallorca) que el tiempo ha dibujado a lo largo de los años y que, probablemente, también acabará por borrar.

EL MOVIMIENTO

El movimiento Slow tiene su génesis en la Plaza de España, en Roma, en el año 1986. Su nacimiento es indisociable a cierta actitud contestataria en clara oposición a la americanización de Europa. Cuando el periodista Carlo Petrini se topó con la apertura de un conocido establecimiento de comida rápida en este enclave histórico de la capital italiana, algo se removió en su interior. La respuesta no se hizo esperar, forjándose la semilla del movimiento, el Slow Food.

La idea era simple: **proteger los productos estacionales, frescos y autóctonos** del acoso de la comida rápida y defender los intereses de los productos locales.

ACTIVIDADES PARALELAS

Jueves 7 de febrero de 2013 a las 19h



Conferencia 'Movimiento slow: ¿opción o necesidad?'

A cargo de Imma Tortajada, periodista y responsable de <u>www.slowbcn.com</u>

Muestra de tocados slow

Paralelamente a la exposición, la Sala Llimona acogerá una muestra de tocados de la artista textil Teresa Sil. Del 7 al 22 de febrero.