

NOTA DE PRENSA - La Memoria de la Plaza

Barcelona, 9 de noviembre de 2012 - La **Fundación Setba** inaugura, el próximo **jueves 15 de noviembre a las 20h**, la exposición conmemorativa del quinto aniversario de Setba, que se titula **'La memoria de la Plaza'** y que pretende ser un homenaje a la Plaza Real de Barcelona. Un espacio que Setba quiere reubicar en las rutas habituales de los ciudadanos, ayudar a recuperar su esencia barcelonesa.

Exposición	La memoria de la Plaza
Fechas	Del 15 de noviembre de 2012 al 11 de enero de 2013
Lugar	Fundación Setba
	Plaza Real 10, 1er 2a (08002) Barcelona
Artistas	Nazario, Guadalupe Masa, Pep Camps, José Antonio
	Sancho i Carles Piera.
Inauguracinó	Dijous 15 de noviembre a las 20h

La muestra está integrada por obras, inspiradas en la Plaza Real, de cinco artistas. Cinco artistas que pondrán color a los cinco años de historia del espacio: **Nazario** (2008), **Guadalupe Masa** (2009), **Pep Camps** (2010), **José Antonio Sancho** (2011) y **Carles Piera** (2012). Todos ellos están vinculados a Setba en cuanto que han expuesto, al menos una vez (el año indicado).



LOS AUTORES

Nazario, historietista y pintor, considerado el padre del cómic *underground* español y uno de los más destacados del cómic gay. Como vecino de la Plaza Real, esta ya es *leitmotiv* de muchas de sus obras. Representa el año 2008, puesto que expuso en Setba en una de las primeras muestras que la galería organizó: *La Plaza Real Inspira*.

Guadalupe Masa, artista plástica habitual de Setba. En 2009 expuso individualmente por primera vez en la muestra *De lo visible y lo invisible* aunque el año antes, 2008, participó en la colectiva *Mirada Interior*.

Pep Camps, escultor muy vinculado también a la galería. Ha expuesto en Setba en varias ocasiones, y de forma individual en 2010 con <u>Anatomía de un asesinato</u>, una denuncia personal contra la violencia de género y doméstica, la pena de muerte, el terrorismo, el sufrimiento...

Jose Antonio Sancho, fotógrafo que expuso en Setba en 2011 imágenes de la Barcelona de los 70 y 80's. La exposición tuvo mucho eco mediático y se llamó *Barcelona Canalla y Sublime*. Gracias al éxito de la exposición, Setba editó un libro.

Carles Piera es el artista más joven de los cinco. Ha participado en el *Setba Joven* de este año y, siguiendo la filosofía de Setba de dar voz a los artistas emergentes, ha sido seleccionado para formar parte de 'La memoria de la Plaza' como representante de 2012.

ACTIVIDADES PARALELAS

Ruta artística por la Plaza Real

Paralelamente a la exposición y en el marco del aniversario de Setba, 16 de los establecimientos de la Plaza Real acogerán una de las obras del fondo de arte de Setba, escogida *ex profeso* para el local en cuestión, a modo de ruta artística.

La memoria histórica de la Plaza Real

Actividad vinculada a la memoria histórica de esta emblemática Plaza de la ciudad de Barcelona, que se realizará con la colaboración de la gente mayor del Gótico. Recuerdos, imágenes, anécdotas...

Conferencia sobre la Plaza Real

Recorrido por la historia reciente de la Plaza Real, desde los años 80 hasta la actualidad.