



#gransartistes

NOTA DE PRENSA 'Grans i Artistes 2013'

La Fundació Setba col·labora amb la Llar Santa Anna de Argentona, en el projecte **Grans i Artistes**, un taller de **arte terapia a través de la pintura** en el que participen 20 abuelos y abuelas y que conduce la artista hiperrealista Anna García. El taller durarà dos mesos, hasta el 26 de junio, y una vez termine **se realizará una exposición conjunta** con una selección de las obras realizadas, y una pieza creada entre todos.

Con este taller se quiere acercar el arte a las personas mayores y, a través de esta disciplina entendida como terapia, favorecer su capacidad de comunicación, trabajar la imaginación y la movilidad física. Además, se quiere hacer especial hincapié en el ejercicio de la memoria y la convivencia.

En el marco de este proyecto, el sábado 8 de junio se realizará la actividad **Naturaleza y Cultura en la casa de El Viver d'Argentona**. Una visita a este gran edificio residencial edificado entre 1810 y 1820 y que cuenta con extensos jardines repletos de rincones románticos, estatuas clásicas, estanques, una lonja y un templete, entre otros elementos de interés.



Este es el segundo año que se lleva a cabo esta jornada en colaboración con la Llar Santa Anna, pero incorporando una actividad. El narrador de cuentos Albert Estengre explicará la historia de El Viver y realizará un **espectáculo de marionetas y sombras chinas a partir del libro 'Aproximación Histórica al mito de Sinera' sobre la obra de Salvador Esriu**, con motivo del centenario del nacimiento del autor este 2013. De esta manera se quiere hacer una aproximación a la obra de Esriu a través de los personajes de sus cuentos y, al mismo tiempo, realizar un **ejercicio de memoria** a partir de esta obra fundamental sobre la comarca del Maresme, de donde son la mayoría de abuelos que participarán.

Uno de los objetivos de la Fundació Setba es mejorar de la calidad de vida de los colectivos más desfavorecidos, entre los cuales la gente mayor. Así este proyecto con la Llar Santa Anna, que se realiza por segundo año consecutivo, sienta las bases de una colaboración que **tiene vocación de continuidad**.